



**XII OGÓLNOPOLSKI PRZEGLĄD
DIAPORAM I FOTOGRAFII CYFROWYCH PTTK
pt.
„Byłem – Widziałem – Zdobyłem”**

Konkurs przeznaczony wyłącznie dla członków PTTK

Organizatorzy:

Komisja Fotografii Krajoznawczej PTTK Oddział Ziemi Wałbrzyskiej
Centrum Nauki, Kultury i Sztuki Stara Kopalnia w Wałbrzychu

Współorganizator:

Centrum Fotografii Krajoznawczej PTTK im. W. Dońca w Łodzi

Wałbrzych 2024



REGULAMIN

Konkursu Fotograficznego i Konkursu Diaporam

ROZDZIAŁ I. POSTANOWIENIA OGÓLNE.

1. W ramach XII Przeglądu Diaporam i Fotografii Cyfrowych PTTK zostaną przeprowadzone dwa konkursy – **Konkurs Fotograficzny** i **Konkurs Diaporam**, zwane dalej „Konkursami”.
2. Organizatorami Konkursów są Komisja Fotografii Krajoznawczej PTTK Oddział Ziemi Wałbrzyskiej oraz Centrum Nauki, Kultury i Sztuki Stara Kopalnia w Wałbrzychu.
3. Konkursy są organizowane na zasadach określonych w niniejszym Regulaminie i zgodnie z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa.
4. Za **fotografię krajoznawczą** uważa się fotografię wykonaną w Polsce, przedstawiającą zabytki, przyrodę, krajobrazy, folklor oraz kulturę materialną Polski. Fotografia krajoznawcza pokazuje również nastroje, wrażenia, typy ludzkie. Jest też czystą dokumentacją życia, działań turystów oraz krajoznawców. Jest ona zatem częścią działalności fotograficznej, która łączy w sobie walory fotografii dokumentacyjnej i artystycznej. Zdjęcia krajoznawcze odzwierciedlają prawdziwy wizerunek tego, co fotograf zastał w danym miejscu i czasie.
5. W Konkursach mogą brać udział tylko te fotografie oraz diaporamy, zwane dalej „pracami konkursowymi”, które zostały zgłoszone do Konkursu przez ich autora, będącego członkiem PTTK, zwanego dalej „Uczestnikiem Konkursu”.
6. W Konkursach – do chwili rozstrzygnięcia – obowiązuje zasada anonimowości prac konkursowych.
7. Udział w Konkursach jest bezpłatny, natomiast koszty przygotowania oraz złożenia prac konkursowych ponoszą wyłącznie Uczestnicy Konkursów.
8. Każdy z Uczestników Konkursów może złożyć tylko po jednej pracy konkursowej w obu Konkursach.
9. Uczestnikami Konkursów nie mogą być osoby, które są członkami Jury.
10. Wyjaśnienia treści Regulaminu i w sprawach organizacyjnych związanych z Konkursami będą udzielane mailowo pod adresem pttkdiaporama@wp.pl oraz telefonicznie pod numerami +48 501 618 802, +48 603 646 652, przed upływem terminu składania prac konkursowych.
11. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo zmiany postanowień niniejszego Regulaminu w przypadku zmian przepisów prawa lub innych istotnych zdarzeń mających wpływ na organizację Konkursów.

ROZDZIAŁ II. SPOSÓB PRZYGOTOWANIA I SKŁADANIA PRAC KONKURSOWYCH NA KONKURS FOTOGRAFICZNY.

1. Na Konkurs Fotograficzny Uczestnik przygotowuje pracę konkursową w postaci jednego zdjęcia lub multiplikacji złożonej z dowolnej ilości zdjęć zmontowanych cyfrowo. Pracę konkursową należy sporządzić w formacie *.JPG w rozmiarze 1920 x 1080 pikseli (Full HD), w przeliczeniu na centymetry: 51,88 x 29,18 i w rozdzielczości 94 pikseli/cal.
2. W treści pliku *.JPG ani w jego właściwościach nie mogą znajdować się jakiegokolwiek informacje umożliwiające identyfikację Uczestnika składającego pracę konkursową.
3. Zdjęcia będą eksponowane w systemie cyfrowym na elementach wystawienniczych (monitorach wystawowych) ustawionych poziomo. Każdy Uczestnik ma możliwość dowolnego zagospodarowania elementu wystawienniczego, jedyne ograniczenie, to zachowanie wymiarów podanych powyżej.
4. Zdjęcie (multiplikację) należy opisać w nazwie pliku **tytułem pracy** (tytuł.JPG), a dodatkowo w treści maila należy podać **imię i nazwisko autora, miejsce i rok wykonania fotografii**.

- Pracę konkursową należy przesłać drogą mailową na adres pttkdiaporama@wp.pl w terminie **do dnia 30 kwietnia 2024 roku do godz. 23:59:59**.

ROZDZIAŁ III. SPOSÓB PRZYGOTOWANIA I SKŁADANIA PRAC KONKURSOWYCH NA KONKURS DIAPORAM.

- Na Konkurs Diaporam Uczestnik przygotowuje pracę konkursową w postaci jednej diaporamy, której czas trwania nie może być dłuższy niż 3 minuty.
- Diaporama, to przemyślany pokaz zdjęć połączonych ze sobą tematem Konkursu, tworzący całość urozmaiconą motywem muzycznym. Jest to forma wykorzystująca możliwości fotografii cyfrowej, połączonej w formę pokazu, za pomocą programu do tworzenia pokazów multimedialnych mp4, np. Windows Movie Maker, czy Pro Show lub inny.
- W treści pliku mp4 ani w jego właściwościach nie mogą znajdować się jakiegokolwiek informacje umożliwiające identyfikację Uczestnika składającego pracę konkursową.
- Diaporamę należy opisać w nazwie pliku **tytułem pracy**, a dodatkowo w treści maila należy podać **imię i nazwisko autora** oraz opcjonalnie miejsce i rok wykonania fotografii.
- Plik mp4 z diaporamą należy przesłać drogą mailową na adres pttkdiaporama@wp.pl za pomocą dysku Google lub WeTransfer w terminie **do dnia 30 kwietnia 2024 roku do godz. 23:59:59**.

ROZDZIAŁ IV. JURY, OCENA PRAC KONKURSOWYCH, ROZSTRZYGNĘCIE KONKURSÓW, NAGRODY.

- Oceny prac konkursowych oraz podziału nagród dokona niezależne Jury powołane przez Organizatorów.
- Prace konkursowe, które wpłyną do Organizatora do wyznaczonego terminu, zostaną przez Organizatora zweryfikowane pod względem spełnienia warunków Regulaminu. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do niedopuszczenia do Konkursów prac konkursowych niezgodnych z założeniami Konkursów. Decyzja o niedopuszczeniu do Konkursu takich prac jest niepodważalna i ostateczna. Informację o zakwalifikowaniu pracy do Konkursu lub jej odrzuceniu Organizator prześle do każdego Uczestnika w mailu zwrotnym na adres, z którego została wysłana praca konkursowa.
- Prace konkursowe dopuszczone do Konkursów zostaną przez Organizatora zanonimizowane poprzez nadanie im numerów wg kolejności wpływu, osobno dla każdego Konkursu, a następnie przekazane Jury wraz z Kartami Ocen.
- Jury dokona oceny prac konkursowych na posiedzeniach zamkniętych. Nagrody i wyróżnienia w obu Konkursach zostaną przyznane pracom, które uzyskają największą ilość punktów.
- Przewidywane **nagrody i wyróżnienia w Konkursie Fotograficznym**:
 - nagroda ufundowana przez Centrum Fotografii Krajoznawczej PTTK w Łodzi,
 - nagroda ufundowana przez PTTK Oddział Ziemi Wałbrzyskiej,
 - wyróżnienie ufundowane przez Romana Ludwiczuka – Prezesa PTTK Oddziału Ziemi Wałbrzyskiej,
 - wyróżnienie ufundowane przez firmę T-Best™ Michalak - właściciela sklepu internetowego TopKoszulki.pl®,
 - wyróżnienie ufundowane przez Komisję Fotografii Krajoznawczej PTTK O/Z Wałbrzyskiej.
- Przewidywane **nagrody i wyróżnienia w Konkursie Diaporam**:
 - nagroda ufundowana przez Centrum Fotografii Krajoznawczej PTTK w Łodzi
 - nagroda ufundowana przez Centrum Nauki, Kultury i Sztuki Stara Kopalnia w Wałbrzychu.

- 3) wyróżnienie ufundowane przez Romana Ludwiczuka – Prezesa PTTK Oddziału Ziemi Wałbrzyskiej,
 - 4) wyróżnienie ufundowane przez firmę T-Best™ Michalak - właściciela sklepu internetowego TopKoszulki.pl®,
 - 5) wyróżnienie ufundowane przez Komisję Fotografii Krajoznawczej PTTK O/Z Wałbrzyskiej.
7. Rozstrzygnięcie Konkursu Fotograficznego i Konkursu Diaporam, ogłoszenie wyników, otwarcie wystawy pokonkursowej odbędzie się w Centrum Nauki, Kultury i Sztuki Stara Kopalnia w Wałbrzychu, ul. Piotra Wysockiego 29, w dniu **22 czerwca 2024 roku**. Podczas ogłaszania wyników ujawnione zostaną nazwiska autorów nagrodzonych prac.
 8. Wszystkie prace konkursowe zakwalifikowane do Konkursu Fotograficznego zostaną wystawione w Multimedialnej Galerii Obrazu Centrum Nauki, Kultury i Sztuki Stara Kopalnia w Wałbrzychu w ramach wystawy pokonkursowej.
 9. Diaporamy nagrodzone i wyróżnione zostaną zaprezentowane podczas pokazu podsumowującego Konkurs w sali wystawowej Centrum Nauki, Kultury i Sztuki Stara Kopalnia w Wałbrzychu.
 10. Godzina otwarcia wystawy pokonkursowej i pokazu diaporam zostanie ustalona w terminie późniejszym i podana do wiadomości na stronach internetowych Organizatorów.

ROZDZIAŁ V. OŚWIADCZENIA I INNE POSTANOWIENIA REGULAMINU

1. Zgłoszenie pracy konkursowej na Konkurs Fotograficzny i/lub na Konkurs Diaporam jest równoznaczne z oświadczeniem Uczestnika Konkursu, że:
 - Uczestnik Konkursu jest członkiem PTTK,
 - Uczestnik Konkursu jest autorem pracy konkursowej,
 - prawa osób portretowanych zostały uregulowane, a osoby sportretowane nie zgłaszają zastrzeżeń na ich publikowanie,
 - prawa do muzyki użytej do diaporamy zostały uregulowane,
 - Uczestnik Konkursu udziela Organizatorom zgody na nieodpłatne korzystanie z nadesłanych prac konkursowych w dowolnym czasie i formie ze wskazaniem zakresu jakim jest:
 - wprowadzanie w dowolnej części do Internetu i pamięci komputera, umieszczanie i wykorzystywanie w ramach publikacji on-line,
 - wykorzystywanie prac konkursowych w celach promocyjnych we wszystkich mediach,
 - publiczne wystawianie, wyświetlanie, odtwarzanie, prezentacja za pomocą wizji przewodowej, bezprzewodowej, przez stacje naziemne, nadawanie za pośrednictwem satelity i Internetu,
 - Uczestnik Konkursu przejmuje na siebie wszelkie roszczenia jakiegokolwiek natury, które osoby trzecie mogłyby kierować przeciwko Organizatorom Konkursu w związku ze zgłoszoną pracą konkursową.
2. Uczestnik Konkursu Fotograficznego i/lub Konkursu Diaporam przyjmuje warunki Regulaminu i wyraża zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.
3. Niniejszy Regulamin wchodzi w życie z dniem jego publikacji na stronach internetowych Organizatorów i obowiązuje do czasu rozstrzygnięcia i ogłoszenia wyników Konkursów.